

# وزارة ابو الهدى باشا « قد » تستقيل خلال فترة وجيزة

## «الكولونيل» كاندريك يجري المحادثات المالية الاردنية مع بريطانيا

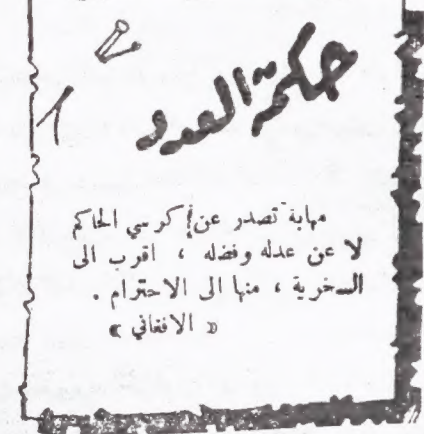
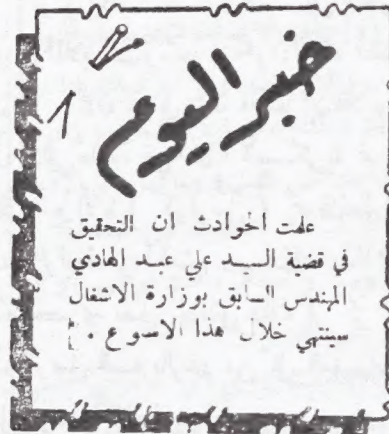
AL HAWADETH No. 31 Vol. 30.6.1952 AMMAN

### صورة الاسبوع

مهدة... الى وزارة المواصلات العامة



وزارة المواصلات العامة... ان المسافر المار بام الخيران سواه... اكان مسافراً بالسيارة ام بالقطار يرى ان اللغة العربية ما زالت بخير...



الاثنين ٣٠ حزيران ١٩٥٢ • السنة الاولى ، الادارة : قرب دائرة ضريبة الدخل عمارة الحاج عبد اللطيف ابو قورة ص ب ٤٣٤

## المرشحون لتأليف الحكومة الاردنية الجديدة

عمان - كتب محرر الحوادث السياسي يقول : - يعود جلاله الملك للعظم الى عاصمة ملكه السعيد هذا الاسبوع بعد ان قضى فترة من الزمن في سويسرا بقصد الراحة والاستجمام تكلماً عن عناية الله ورعايته، ويحفظ به شعور شعبه الامين الوفي .

وكان الشعب خلال هذه الفترة التي قضاه جلالته بعيداً عن الوطن يتطلع الى ذاته السنية بقلوب مفعمة بالحب والولاء ، وتمنيات صادقة بان يمد الله في عمر جلالته ويحفظه من كل سوء . وقد طنى حديث عودة جلاله الملك

### كيفية منح جوازات السفر الاردنية للفلسطينيين

عمان - علت الحوادث ان دولة رئيس الوزراء وافق على تنسيق وزارة الداخلية مع الفلسطينيين الذين يقدون الى البلاد « تذكر مرور » استناداً للقانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٥١ . وذلك لتسهيل المرور . والمعروف ان القانون الاضافي لقانون الجنسية لا يشمل اعطاء الجنسية الاردنية للفلسطينيين الذين يعجزون عن اثبات وجودهم في البلاد بتاريخ ٢٠ - ١٢ - ١٩٤٩ وهو تاريخ نفاذ القانون . كما ان الجنسية الفلسطينية غير معترف بها الان .

## « كاندريك » يمثل الاردن في المحادثات المالية

عمان - علت الحوادث ان الحكومة البريطانية اقترحت على الحكومة الاردنية ان يبادر قسماً بالمحادثات المالية بين البلدين بشأن القرض البريطاني على ان يغول الكولونيل كاندريك للوظف البريطاني في الحكومة الاردنية والذي يشغل منصب مراقب العملة

## فضيحة بالمفوضية الاردنية بباريس وتدخل البوليس الفرنسي

عمان - علت الحوادث ان السيد محمد عبد الهادي التجداوي من أعضاء بعثة وزارة الزراعة في فرنسا كان قد اصيب بمرض ( التهاب السحايا ) مكث على اثره مدة من الزمن في مستشفى « بورديو » و « فرسايل » للعلاج ، وقد قررت الحكومة الاردنية فصله من عضوية البعثة آنذاك

عمان - علت الحوادث ان الحكومة الاردنية لا بد ان تتولى ان القوانين والانظمة الاردنية لا تبسح للوظف ان يتدخل عن العمل الرسمي لمدة اكثر من ستة اشهر . وعلى الرغم من ان الحكومة الاردنية لم تهتم في امر معالجة ذلك الموظف وتفتق عليه في المستشفيات ، فقد طلبت اليه العودة الى البلاد « وهو مريض » غير مكتره ، ولم يكن باستطاعة الموظف العودة لسبب سوء حاله الصحية ، وضرورة بقائه في المستشفى . كما انه حصل على تقرير طبي دراساتها قريباً .

عمان - علت الحوادث ان السيد محمد عبد الهادي التجداوي من أعضاء بعثة وزارة الزراعة في فرنسا كان قد اصيب بمرض ( التهاب السحايا ) مكث على اثره مدة من الزمن في مستشفى « بورديو » و « فرسايل » للعلاج ، وقد قررت الحكومة الاردنية فصله من عضوية البعثة آنذاك

## عزام باشا ينفي اجتماع مجلس الجامعة العربية

الاسبوع تضمن ان عبيد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية نفى بآ عقد اجتماع مجلس الجامعة العربية كما اذاعت وكالات الانباء والصحف العربية وتضمنت البرقية نقلاً عن اذيع ان الحكومة الاردنية اعتذرت عن حضور اجتماع الجامعة العربية . وتضمنت البرقية الى ذلك انه لم يتقرر بعد موعد اجتماع المجلس وان الامين العام لم يفكر بدعوة الدول العربية للاجتماع بعد

## اجتماعات خطيره في المفوضيات الاجنبية بعمان

عمان - علت الحوادث ان اجتماعات على غاية كبيرة من الاهمية عقدت خلال الاسبوع الماضي في دور ثلاث مفوضيات اجنبية ، كما عقد اجتماع آخر يوم الجمعة الماضي في رئاسة وكالة القوت الدولية بعمان، وحضر هذه الاجتماعات كبار المسؤولين في وكالة الاغاثة وإدارة النقطة الرابعة وأركان المفوضيات الاجنبية الثلاث . وكان موضوع البحث في هذه الاجتماعات جميعها الانذار الذي وجهته الحكومة الاردنية الى إدارة النقطة الرابعة ورئاسة وكالة القوت بشأن الشارع الذي تعزم هاتين المؤسساتين تنفيذها في الاردن وما عجز ذكره أن المسؤولين في وكالة القوت أعربوا بصراحة تامة عن رأيهم في هذه المشاريع فقالوا ان الوكالة ان تنفيذ أية مشاريع إنشائية في الاردن لفائدة اللاجئين إلا إذا كانت وفق الشروط التي تشرطها هي .

## شركة فرنسية تطالب بامتياز ميناء العقبة !

عمان - علت الحوادث أن إحدى الشركات الفرنسية بعثت إلى وزارة الخارجية الاردنية مذكرة تدعي فيها أنها كانت تمتلك وتملك حق الاولوية وقد كتبت وزارة الخارجية إلى وزارة الخارجية مطالبة لها بطلب الدلية طلب اليها تفسيراً قانونياً حول امتيازات ميناء العقبة في سنة ١٨٨٠ أيام الحكومة العثمانية وانها تطالب

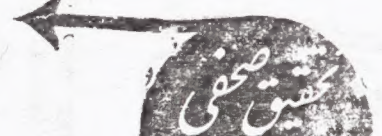
عمان - علت الحوادث ان الحكومة الاردنية لا بد ان تتولى ان القوانين والانظمة الاردنية لا تبسح للوظف ان يتدخل عن العمل الرسمي لمدة اكثر من ستة اشهر . وعلى الرغم من ان الحكومة الاردنية لم تهتم في امر معالجة ذلك الموظف وتفتق عليه في المستشفيات ، فقد طلبت اليه العودة الى البلاد « وهو مريض » غير مكتره ، ولم يكن باستطاعة الموظف العودة لسبب سوء حاله الصحية ، وضرورة بقائه في المستشفى . كما انه حصل على تقرير طبي دراساتها قريباً .

## حماة القانون ينتهكون حرمة القوانين

بئر زيت - من عوده المحلته ، مراسل وسخطهم ، الامر الذي نرجو ان يلتفت اليه لحوادث الخاص - حدث في الاسبوع الماضي ان استعدى فارسان من مرتب شرطة عفر بئر زيت ستمن ماسحي الاحذية وسخروهم في تنظيف الحفر والسطل التابع له واجبرواهم على العمل ست ساعات كاملات ، وقد اثار تصرف هذين الفارسين انتهاز السكان

الاسبوع تضمن ان عبيد الرحمن عزام باشا الامين العام للجامعة العربية نفى بآ عقد اجتماع مجلس الجامعة العربية كما اذاعت وكالات الانباء والصحف العربية وتضمنت البرقية نقلاً عن اذيع ان الحكومة الاردنية اعتذرت عن حضور اجتماع الجامعة العربية . وتضمنت البرقية الى ذلك انه لم يتقرر بعد موعد اجتماع المجلس وان الامين العام لم يفكر بدعوة الدول العربية للاجتماع بعد





## مع الاذاعة التي «تعلن مجاناً» عن اقراص اسبرو

## لبنان ينتصر على اسرائيل في معركة!!

واشنطن - من عبدالحمد نافع - أثبتت الدول العربية أن باستطاعتها الفوز على دول الامم المتحدة. وكان هذا الفوز حديث الصحف الاميركية طيلة الاسبوع الماضي كما راحت عطاءات الاذاعة تدبج نبأ فوز لبنان على سبع وخمسين دولة من الامم المتحدة وبينها اسرائيل.

وقد فازت ثلاثة لبنانيين في مسابقة «حسان الامم المتحدة» واختيرت هي وعنتي فوزيلا واسرائيل في العرض التمهيدي ثم فازت على اللاتين في المسابقة النهائية وأصبحت الفتاة اللبنانية لا تسمى شيئاً أكثر من أن يتركها للصورون لبع ساعات فقط وكان ميدان المسابقة فندق «الدورف» والجمال الفنان لبنان ...

**واخيراً صدر كتاب:**

**من وحي الواقع**

بقلم أ. ب. فارس ملحق  
صورة جنة من حبات الشعيرة في طبعة انيقة  
اطلبه من المكتبات والباعة  
الثمن ١٠٠ فلس

**وسكي جوني ووكر**

في الطليعة منذ ١٨٢٠

AGENT:  
JOSEPH P. ALBINA,  
AMMAN - JERUSALEM

JOHN WALKER & SONS LTD., DISTILLERS, KILMARNOCK, SCOTLAND

**Your throat deserves the Best!**

**Amstel Beer**

Sole distributors:  
SA'D ABUJABER & SONS LTD.,  
AMMAN

الموزعون: شركة سعد أبو جابر وأولاده المحدودة  
ص ب ٣١٢ - تلفون ٣١٢ - عمان  
اطلبوه من الغالة المركزية بعمان وجميع البقالات

**بوزيات المانية**

شركة فيلاذلفيا التجارية لوكالات  
عمان - ص ب ٤٦٥

**OTTO BERNING & CO**  
SCHWELMA - SCHUH- und SCHLAF- FABRIK  
SCHWELM (W 2 GERMANY) (WESTZONE)

رام الله - من مندوب الحوادث الخاص - كنت اعرف سلفاً ان الدين سألوه اليهم سؤالاً عن الاذاعة سيجيبون بانها ليست كما يجب ان تكون ومع ذلك فقد احببت ان ادفع الشك باليقين وسألت السيد محمد عبد زعوع وهو «طباخ» في الحلقه الرابعة من عمره عما يعرفه عن الاذاعة، فأكدني بالقول انها «التي يقفون فيها ويخربون منها» وسألت السيد محمد ابراهيم ادريس هل يحب الاذاعة؟ فاجاب احب اذاعة اغنيتهن فقط اما الاخبار فاني «ما بفهاش» لان المذيعين يتكلمون بالعربية الفصحى... وسألت السيد عبد الواحد محمود فقال انه لا يحب الاذاعة... لسألت احدهم طالباً في مصر، هل كان يستمع الى «هنا القدس» في القاهرة فقال ان صوت المحطة في مصر يصل الى المستمعين كاهل حشرة الحفتر الى السماع للتظنير وفاته في غرفة اخرى... وسألت احدهم القادمين من الكويت اكنتم تستمع الى محطة الاذاعة الاردنية؟ فقال كنت مرغماً على الاستماع اليها لعاني اسمع اخبار الوطن ومع ذلك فقد اصبت بخيبة أمل تضاهي خيبة الاذاعة الاردنية في ميدان الاذاعة.

وبعد... لعل الرجوع ماركوني لم يكن يعلم، ان اختراعه العظيم سيمتحن الى درجة يصبح معها وسيلة لنقل الاغاني الرخيصة والكلام الفارغ عن كل ما هب ودب... واغلب الظن ان ماركوني لو علم مقدما بما ستدعيه «هنا القدس» لعدل عن اختراعه الى حين الوجود... لان للفروض الصحافه رسالتنا الشريفة حق قدرها، كان لزاماً «منحها» عن جدارة واستحقاق، لقب «ساحبة الجلالة» ان أمة تتبص لصناعة تجارة تسف ولا تصف، ان تزدهر وأن تنتشر، وان تستمر في خدامها الشعب وتضليله، لأمة مريضة حقاً، داؤها عضال، وخطبها جل وعهدنا بالزعم في الامم الحرة، ينمو كالشجرة الطيبة في التربة الطيبة ينشأ بين الناس كواحد من الناس، تنهده أيدي أبناء الشعب بالعبادة، ويحيطه بالرعاية، خلق من الشعب وترعرع في أحضانها، وصاح على اقاربه بحبه في مصالحي الناس، وتقانيه في خدمته مواطني الذين نشأ بين ظهرانيهم فرفر أحزانهم وأحاط بامانهم، لا يتسكروا لأنه التي غنته، ولا يتعالي على مواطنيه من عامة الشعب، وهم جند البلاد في الشدائد وعونها في اللدات.

لذلك كان زعماء الامم الحرة قادتها، رمز كرامتها وعظمتها، وعنوان نهضتها وحضارتها، يضحون في سبيل صالحها بالنفس والنفس. وبكل غال ورخيص، لم يعمهم الغرض ولم تلهم الأمانة عن القيام بواجبهم العامة على الوجه الاكمل. مبادهم واضحة ووسائلهم شريفة، لا يدينون بالولاء إلا لامتهم، ولا يأغرون إلا بوجي ضامهم وصالح بلدهم. لا يعيشون في عزلة عن الناس في أبراجهم العاجية، كبراً واستعلاء ولكنهم للشعب ومع الشعب في السراء والضراء، يبادلونه احتراماً باحترام، وحباً بحب، وأمرهم شوري بينهم، يعملون بالحديث الشريف: «سيد القوم خادمهم» لا صاحب الجروت وعبد الطاغوت.

في بلاد الناس، يخلق الشعب سادته وقادته، ويوصل للحد من ارتضاء واختاره للحكم، وبظل في عونهن جميعاً ما زالوا في عونه، ويضد ما استقاموا على الجادة، فإذا ما اعرفوا عن السيل السوي، وتسكروا له أي دينانها من القواعد، فخوى على عرشه وانقر من أهله وان أمة يفرض عليها حكامها وزعمائها فرضاً، وهم لا يتنون اليهم بصلة الآلام المشتركة ولا الماني للشر كدولاً يدينون لها بالولاء، ولا يستمدون منها السلطة التي تبرر وجودهم في كراسي الحكم وعلى دفة القيادة، لامة مريضة حقاً، داؤها عضال وخطبها جلل. والله أرجو أن بقي أمناً الحبيبة مثل هذا الداء وان يجنبها البلاد.

زرت دار الإذاعة، واستقباني مديرها السيد ثابت الخالدي... والسيدات معروف في الاوساط الصحفية وفي اوساط وزارة الخارجية وقد استرعى انتباهي قلة الموظفين في دار الاذاعة وعلمت انهم اصبحوا بعد «الترميمات» الأخيرة ٦٣ موظفاً وبداخلها في هذا البعد القراشون والسائقون والميكانيكيون وموظفو البرامج وحضرة المدير...

**مفارقات**

وعلمت كذلك ان الحكومة رجحت عدداً كبيراً من الموظفين، منهم من كان يتقاضى ستة دنانير اردنية وليست ذهبية... وكان من هذه الدنانير الستة ينفي على عائلته عدد افرادها أكثر من ستة ومع ذلك فقد استعدت الاذاعة للطيرة السيدة أمل حسين...

**خفق امرأة وسرقة حلها في الرصيفة**

عمان - علمت الحوادث ان السيدة زينب البطيخي وعمرها ٧٠ سنة ومن سكان بلدة الرصيفة، ماتت خفقا في اواخر أيام رمضان المبارك. وعلمت الحوادث كذلك ان قيادة الدرنا زالت تبث عن القاعلين الجناة الذين ارتكبوا هذه الجريمة المنكرة. فقد حدث في الليلة التي قتل فيها الرحومة زينب البطيخي ان آفتت لتوفظ...

تسمع الناس «نواحها» طيلة شهر رمضان المبارك (٢٠٠) ينار وقس على ذلك..

**انتاج الاذاعة**

تقدم الاذاعة للجمهور انتاجاً كلابياً يشتمل على نشرات الاخبار والاحاديث التي تنزع من الاركان والزوايا. اركان الاذاعة طبعاً وزواياها... مثل ركن المرأة وزاوية الريف الخ... وتقدم الاذاعة كذلك انتاجاً موسيقياً وغنائياً دعاية لاقراص اسبرو التي تنزل الصداق فوراً او تقدم أيضاً محصوفاً من اغاني الانلام او اغاني الاسطوانا... وهو أحسن ما في الانتاج الموسيقي والغنائي الذي تقدمه دار الاذاعة الاردنية...

**الانتاج الكلامي**

يقول حضرة مدير الاذاعة انه يستطيع ان يفخر بان نشرات الاخبار التي تنزع من الاذاعة الاردنية افضل من جميع نشرات الاخبار التي تنزع من المحطات الاخرى لان هذه النشرات تنزع من القدس مجردة من كل تعليق او تحريف لتتلاءم مع سياسة جديداً وأعداد نشره للاخبار للاذاعة يقتضي هجداً عظيماً، ففي الدار آلات النقط لاسلكية تجمع انباء مختلف الوكالات الاخبارية الأجنبية وترجم هذه الانباء الى العربية ثم يختار منها ما يعتقد انه أهم من غيره ومن ثم تنزع على الناس من داخل ستوديو مبطن بالاشعة والسجاد اهذا؟ فيما يتعلق بالآخبار اما ما يتعلق بالاحاديث فتختار مواضيع الاحاديث في الغالب من انتاج الادباء المخلصين الذين يحبون الشهرة عن طريق اصدار اصواتهم الى الناس، وانا اراهم ان واحد، ثلاثة من الشعب لا يستمع الى الاحاديث من دار الاذاعة الاردنية لسبب واحد هو ان المحدثين والذين اخبروا ليجدوا الناس لم يوفقوا في اختيار موضوع الحديث... واليك الدليل.

تقدم الاذاعة زاوية الريف، وهذه الزاوية خصصت كما يفهم من عنوانها الى الريفيين الذين يحرقون ويدرسون ويرزعون ويحصدون... لا الى خرجي الدارس والكتابات والمعاملات... ومع ذلك تحدث استاذنا الحديث باللغة الفصحى وكأنه يفترض ان الريفيين في الاردن أعضاء في الجمع القومي... اضف الى ذلك ان الحديث لا يوفق في اختيار الناصح التي يسد بها الزارعين لان اقل مزارع يعرف هذه الناصح وله عمل بموجبه وفشل. ومن هنا يتبين لنا عقم المحاولة وكان من الافضل لو ان الحديث تكلم الى الريفيين باللغة العامية وتعمق في البحث عن الارشادات الفنية التي يحتاج اليها كل مزارع، وحيداً لو انتقل «مايكروفون الاذاعة» الى احدى القرى والنواحي الزراعية ومن ثم ليقض الاستاذ الحديث بارشادهم الى الخطأ والصواب فيما يقولون...

**الانتاج الموسيقي والغنائي**

أنا شخصياً... لم استمع الى اغنية «غريدها» أحد مطربي الدار بمرافقة الحظوة وخزانتها وبقية الاثا... الا وشعرت بدوار، ان لم يغم على حالا وسرياً... وهذه هي الاذاعة على حقيقتها المجردة للؤلؤة...

هذه هي الاذاعة الاردنية الماشية على حقيقتها قبل «رأيت» معي انها تؤدي واجبها على الوجه الاكل، وهل تتفقد معي أن وجودها ضروري إذا ما بقيت على هذا الوضع؟؟

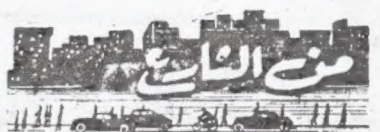
وهذه هي الاذاعة التي تضر بالبلاد، وبسمعة البلاد أكثر مما تفيد، وهذه هي الاذاعة على حقيقتها المجردة للؤلؤة...

هذه هي الاذاعة الاردنية الماشية على حقيقتها قبل «رأيت» معي انها تؤدي واجبها على الوجه الاكل، وهل تتفقد معي أن وجودها ضروري إذا ما بقيت على هذا الوضع؟؟

وهذه هي الاذاعة التي تضر بالبلاد، وبسمعة البلاد أكثر مما تفيد، وهذه هي الاذاعة على حقيقتها المجردة للؤلؤة...

هذه هي الاذاعة الاردنية الماشية على حقيقتها قبل «رأيت» معي انها تؤدي واجبها على الوجه الاكل، وهل تتفقد معي أن وجودها ضروري إذا ما بقيت على هذا الوضع؟؟

وهذه هي الاذاعة التي تضر بالبلاد، وبسمعة البلاد أكثر مما تفيد، وهذه هي الاذاعة على حقيقتها المجردة للؤلؤة...



# «الحوادث» في أوروبا بالشماليتوالمانيا الغربية

## هل تعلم أن؟!...

- \* موظف كبيراً بوزارة الخارجية امر الموظفين بمنع مندوبي الحوادث من دخول ديوان الوزارة ومع ذلك فان مندوبي الحوادث ما زالوا يحصلون على الانباء التي تهمهم من وزارة الخارجية .
- \* بعض التجار المستوردين يشكون من السرقات التي تحدث في جررك عمان .
- \* عدة شكاوي قدمت الى مدير برق والبريد العام ضد موظفي دائرة البريد بسبب فتحهم الرسائل الواردة الى بعض المواطنين من الخارج .
- \* عدداً من المشتكين قدموا الاثباتات على صحة هذه الشكاوي .
- \* عدداً كبيراً من المواطنين الذين خدموا في الكويت لن يعودوا هذا العام الى الامارة اذا سمحت لهم الظروف بالتخلص من العقود التي ابرموها .
- \* ادارة متبره الرصيفاتم دخول الاشخاص الذين يرتدون الكوفية والعقال الى المتبره وان الحارس الذي يقف على باب المتبره يطلب الى الرواد مسح احذيتهم قبل الدخول .
- \* وبقي ان تعلم ان احد الصحفيين اكتشف ان اعلانات المتبره بخصوص الخصمات الخاصة بالصحفيين ليست الا من قبيل التشويق فقط .
- \* لا صحة مطلقاً للانباء القائلة بان السيد احمد طوقان الذي استقال من رئاسة لجنة الهدنة الاردنية سيشغل منصب مدير معارف الكويت .
- \* الذين تقدموا لامتحان الترجمة للعمل في ليبيا ما زالوا ينتظرون النتائج وان عدد الموظفين الذين سيختارون للسفر الى ليبيا لن يزيد على عشرة موظفين .
- \* وبقي ان تعلم ان عدد الذين تقدموا للامتحانات زاد على المائة طالب وكلهم من خيرة شباب البلاد المثقف ورجال القضاء والقانون .
- \* نسبة المستمعين الى برامج الاذاعة الاردنية في فترة العبد لم تزد على عشرة في المائة فقط بينما اصرف المستمعون الى برامج دمشق والقاهرة واسرائيل ..
- \* الشخصيات السياسية وكبار رجال الدولة اعتكفوا في بيوهم خلال ايام العبد ولم يستقبلوا المهنئين بالعيد تحشياً مع تعاليم دولة رئيس الوزراء .
- \* امهات وزوجات المعتقلين السياسيين لم يستقدن من مقابلتهن لو كبل وزارة الداخلية بشأن الافراج عن ذويهم وان وكيل الوزارة ابلغهن بان الامر ليس بيده وانما بيد السلطات العليا .

أصبحت أضيّق بهذا الجسد البالي الذي لم نكد ندخل الساحة الندية حتى شاهدنا جمعاً غفيراً من الناس رجالاً ونساءً وان دفع صديقي يتغلف بين الجميع جاذباً إليهم ورائه يدفع هذا وذلك إلى أن استطعنا أن نرى، لقد كان صديقي رجلاً قوياً في المرات فاجسد والذات الحاملة، ومنتدى العريضة، وكانت كلمة من هذه كفة بل أن عشمس جويوني التي لم يكن بها أي شيء سوى معرفتي الحقيقية بأنه ليس فيها شيء، وقال صديقي لنذهب ولتسكن (مرة في العمر) وكان هذه الكلمة صادفت هوى في نفسي فتمكنت، ففلا شيء سحر عجب عندما تقارن بالمر الذي لا يلبث أن يفي، العمر الذي يحرس عليه الانسان ويفعل فيه الاعاجيب وما حول أن يندع نفسه عندما لا يذكر الفناء، والديونة، ووضع صديقي يدي تحت إبطه الذي لا يصل إليه رأسي وسرنا

قال صديقي وكأنه يخفي لحناً مشجياً في نفسه إلا تزوج يا أخي، فتعجب أبناء علاون نيك غناء وطرباً، وصياح غلب، فالرأه نداء النفس الجليل الذي يسكن اليه الانسان بعد هذا العناء الطويل فكان كأنه يشير إلى نفسه من بعيد، فقلت لهل هذا جميل يا أخي ولكن أين الصداق، ألا تذكر باللاس صديقنا المثقف الذي هم بالزواج وقد أحب فتاته حباً جماً خلت انه لا تنفصم عراه، ولكنه فشل عندما بحث عن المهر ومن أين عساه أن يأتي به، وهو كبير كما تعلم، لم يقل لنا باللاس بأنه عازم أن لا يذهب بها بعيداً بعد أن قبلت لولا خشيته من ذهاب وظيفته إلى الابد، فيشقي من حيث ظن أنه سيسعد، فتنهد صديقي وقال، حالي كحالك، أراجل أنت أم باقي

ظل سائداً بأن العرب قوم لا شأن لهم في الجاه ولا يحسب لهم في تصريف الشؤون الدولية أي حساب، واعتقد ان اغفالنا العناية بأور الدعاية واستمرارنا على هذا الاغفال سيجر علينا ولا سمح الله كعاجري الماضي عواقب سيئة مادية ومعنوية ذات بال وقال مندوب الحوادث: ولكنه سبق فتح مكتبة للدعاية العربية في لندن وواشنطن ولم يفيدا أبداً فأرايكم ومضى الدكتور سيسو يقول من البدهي ان مكتبتين اثنتين لا يمكن ان يجديا قليلا في كسب الاعوان والاضمار وغير مجرى التيار المعاكس لنا واستمر الدكتور سيسو يقول، ولا شك في أن لهذه الحقيقة معناها وآثارها اما معناها فقصان وسائل الدعاية الصحيحة التي تعكس مدى ما بلغ اليه العرب في العصر الحاضر من نهضة وارتقاء، وتقصير المسؤولين ولا سيما الجامعة العربية في تحقيق هذا الواجب الخطير، وأما آثارها فهي انهم الصعب على العرب أن يظفروا بعاوزة الرأي العام العالمي في حل مشاكلهم وبولوج اهدافهم العليا، كما ان الاعتماد الباطل رعا

عمان - زار الملكة الاردنية لفضاء عطفة عيد الفطر بين أهله وذويه الدكتور سدي سيسو الاستاذ بكلية الحقوق في بغداد وهو من كبار رجال القانون وله عدة مؤلفات قيمة منها «علم النفس الجنائي» و«الحاضرات في القانون الدولي العام» و«التشريع المالي العراقي» وغيرها وهو يعمل بالإضافة الى منصبه في كلية الحقوق العراقية كمستشار لمنظمة الامم المتحدة في موضوع جرائم الاحداث واصول محاكمتهم واصلاحهم في الشرق الاوسط، وقد كانت منظمة الامم المتحدة بتحضير كتاب عن جرائم الاحداث في الشرق الاوسط واصول محاكمتهم وطرق اصلاحهم وقد قارب هذا الكتاب على الانتهاء وهو موضوع بالغة الانكسارية وستولى للظلمة طبعه وتوزعه بالغات الثلاث الانكليزية والعربية والفرنسية

وهذا الكتاب جزء من سلسلة اعمال يقوم بها المجلس الاقتصادي والاجتماعي التابع لهيئة الامم المتحدة لمعرفة جرائم الاحداث والملاطحة مدة وجوده هناك

### تقدم الشرق !!

قال لي صديق قديم عزيز، وكنا نسير لهوينا في شوارع عمان «أما ترى هذه المدينة الزاهرة المنعمه بالجالات العطرة، وكأنها حديقة غنية بالأزهار القواعة، أما ترى هذه السابرات الفخمة، وهذه الخازن الرائعة؟» ما تطلب النفس التعب، تجده مائلاً أمامها، ومهما يشق اليه القلب، يلاقه أمامه، وكأنه يناهده ويدعو للتمتع بالحياة وجعلها ان العرب لن يتقدم سريع. يا صديقي، اننا لسنا نرون إلى الامام بخطى خشيئة!! قال هذا وأبسم بسمه المرتاح، المظن، الجالس على صخر ثابت لا يتزعزع! وحدقت في عمق عينيه، وذعرت من الفراغ المسائل الذي بان لي فافراً أمامه بين حديقته الزائفتين وقتل والمرارة تنظر من قلبي على شفتي: «نعم يا صديقي، اني ارى كل هذا، واري تقدم العرب، وأشاهد طيراتهم الخبيث نحو الرقي والمدنية ولكن الفكر الهادي يرى ان تقدمنا رجوع، وطيرانا اسفاف والمخطاط! ان قلبي لينجرح في اعماقه كلما دخلت عترة من مخازن عمان او اية مدينة من مدن الشرق المتنازع، من حدود تركيا الى حدود تونس ومراكش». هذه الخازن الواسعة محشوة بالضاعة الرائعة مزر كشة بجبال رائع، ولكنه جمال مجلوب، وبضاعة مجلوبة، وزو كشة مجلوبة غربية. اي عترة تلج يا صديقي وتجده فيه بضاعة عربية محضة! ومتى ادخل حانوتاً عربياً من حوانيت هذا الشرق الواسع، واشترى حاجتي واجد عليها هذه الكلمات السحرية «صنع في مصر» او «لبنان» او «الاردن»؟! متى اجد لولياً صغيراً او هاتفاً، او آلة ما كان نوعها، وقد سكبت في الشرق الواسع الرنجف؟! حتى المواد الاولية التي يمكننا ان نتغلب فيها على الغرب كالطوب، والزيت، والالبان، وغيرها حتى هذه، اذا قورنت ببضاعة الغرب تبدو هزيلة، فقرة، مفرقة! نحن نتقدم ولكن تقدم المسافر الذي يقطع آلاف الابلال، ولكن ليس بقوة ساقية ورشاقة رجليه، بل بقوة غربية غريبة عنه! نحن نتقدم ولكن جالسين، نائمين، كالسافر في سيارة او طائرة يصل من بيروت الى القاهرة نائماً، هادئاً، مستريحاً، وكأنه ينزل من سريره الى غرفة طعامه! نحن نتقدم، ولكن على اكتاف غيرنا، لاننا اصبحنا عاجزين عن السير ولان ارجلنا صدمت من الركود والكسل! تقدمنا رجوع، وسيرنا انتكاس، وحر كتنا حركة المائي في النمام! يؤلني منظر هذا الشرق البائس، الذي كان في مقدمة الامم، يحمل مثل النار والنور، ويصيح بالشعوب المتأخرة ان اتبعوني، وسيروا خلفي، هذا هو الطريق، وانا اوصلكم الى المحجة والاولان - وما اقصى هذه الكلمة «الان» - لقد تخلف الشرق، وتخلف العرب عن السالك، الذي هب سائراً ولم يجمع نانية عن المسير، واذا به معفرأ في تراب الطريق، لا يقوى على المسير ويسد الطريق في وجه من يود المسير، لا ليتقدم، بل يقف حجر عترة في سبيل السائرين...

كلا يا صديقي! انا ارثي لحالة الشرق والعرب، واهز الرأس اسفاً وندماً على قومي وبني جنسي، وارفع الطرف الحسير نحو المشرق، علني ابني اولى اشعة ذلك الفجر الجديد الذي سيشرق نوره علينا، ويرينا ابن نحن، وابن صرنا من القافة الانسانية الراكضة!

متي يبرز ذلك الفجر الشرقي الجليل، متي ومتي!...

«يوسف ابو ليل»

## شيوخ... قصة يتنازعها الخيال والواقع



يصبحون ويسخرون، كانت افكاره تقودني بعيداً عنهم الى مطالع النجوم وسجرات الانذار ومهازل الحياة. فرأيت بينهم رجلاً ديس بسيارة كانت تترغم من شدة سكر صاحبها، فقد كانوا ثلاثة، رجلاً وامراً، أما الرجل فكانا ترين أراداً أن يرفهانه نفسها في الانقاس في لئاذ الجسد، وأما لراً فكانت الجمل الذي تهاش عليه لثاب. وانعمت النظر في الرجل فتبينت من احواله البالية، انه الرجل للقول الذي اعطيته فضلة من طعامي صباح اليوم، فاحزني كثيراً، صرعه، ولم أدر أهو اطعم في المزيد من الفضلات أم اني كنت الوحيد الذي اعطاه فلم تكفه كسرة الخبز التي غفها طريد. وحملتني قدامي تخفي للتمطعات وتلفظني احياناً الى مكان يقف فيه رجل وامرأة، أو أكثر من ثلاثة رجال، أما نهم كانوا قد خرجوا من سيرة أو أنهم يجتوون فيما بينهم أي السبل يسلكون لضحية هذه البلية الحاملة في الكون العجيبة ولا يهمهم الوسائل اذا كانت الغايات ترضي. رغائب الجسد، وبعض هؤلاء الذين يتسكعون في مثل هذه الاوقات هم من الموظفين الذين بالواقعية من روايتهم قاتوا بحمرون الاسواق والتفت الى نفسي الرجل الضائع بين هذه الآلاف المؤلفة من البشرية تسير في هذا الكون الواسع وراء الرغائب، فاهزاً بنفسي واسخر منها، عندما أجدني ذرة بين هذه الكتل وما أكثرها، وأندفع وأحاول الانطلاق لكي اظهر بين كل الناس وأعمل كل شيء ولكني لا استطع إلا ان ألس جسدي من بين الاجساد ولا أعمل أي شيء من كل الاشياء.

كون واسع يضم بين جنبه انواعاً من البشر لا تحصى، حتى صرت اسخر من النجوم واحسبها شئلاً بجانب تبي واستملائي ولم اشعر بنفسي إلا وقد وقفت بجانب قوم

في بضها إلا من العس شعور غريب لم أعده من نفسي، فقد كنت اطالع كتاب «الامير» ليكافلي الذي شغفني حباً حتى غفل النهار نفسه الاخير، وجثم على صدره ليل فألماته شريطة بعد ان امقت دماء وحوش الاقارب القريب، واصابي مثل الدوار وانا أقرأ فخطر لي ان اروح عن نفسي لعل هذا الشيف ان رجل فاعود الى وحدتي وأطلع هذا الكتاب القيم. وعهدت نفسي بنج الى الهواء الطلق خارج اللبشة كل سطر على شيء من اومم باني قد مللت، ولكن ما بالي أسير هنا في هذه الاسواق لمفرة للوحشة، سمير الحيوانات والهوام التي تدب هنا وهناك وراء لقمة العيش، واسكني اعزى دائماً لانها حريدة وإني طريد. وحملتني قدامي تخفي للتمطعات وتلفظني احياناً الى مكان يقف فيه رجل وامرأة، أو أكثر من ثلاثة رجال، أما نهم كانوا قد خرجوا من سيرة أو أنهم يجتوون فيما بينهم أي السبل يسلكون لضحية هذه البلية الحاملة في الكون العجيبة ولا يهمهم الوسائل اذا كانت الغايات ترضي. رغائب الجسد، وبعض هؤلاء الذين يتسكعون في مثل هذه الاوقات هم من الموظفين الذين بالواقعية من روايتهم قاتوا بحمرون الاسواق والتفت الى نفسي الرجل الضائع بين هذه الآلاف المؤلفة من البشرية تسير في هذا الكون الواسع وراء الرغائب، فاهزاً بنفسي واسخر منها، عندما أجدني ذرة بين هذه الكتل وما أكثرها، وأندفع وأحاول الانطلاق لكي اظهر بين كل الناس وأعمل كل شيء ولكني لا استطع إلا ان ألس جسدي من بين الاجساد ولا أعمل أي شيء من كل الاشياء.

والعنايت وتعلمهم بالمظاهر البراقة الحادثة. وهو في هذا سعيد يخفي قيطرب على ايقاع الاداة التي يعمل بها حتى كأنه نسي نفسه. وأعود مرثاة لكي أحلق بأحلامي وأفكراري، فرباً توكلت على عصا الراعي (وبصول) ولم يدرك البدين للسكين باني

(البقية على ص ٦)



## أمن السماء ؟ أم من الأرض !!

قلت للاستاذ العزيزي ان القلب الذي الى الصدور وتستولي على القاريء أو السامع أصبح رماداً لن يحسن تذوق الجمال الفني والمطاطة التي كانت بالاس مشبوهة متوهجة تدفع الانسان للكتابة قد أمست الآن باردة والحير ..

بانه ، والعقل للمركز الواعي قد اقتدته الرياح السعوم تركيزه ووعيه ... لا أن الصديق الكريم أبي إلا أن يهديني دوان الدكتور احمد زكي أبو شادي «من السماء»... وهل في ديوان أبي شادي من النيران للقدسة - نيران الحب والالم العبقري - ما يعيد الى القلب للظفيء توجهه ، والى المطاطة الباردة حرارتها والى العقل الواهي تركيزه ، والى القلم مناجاته ؟

فاجاب الاستاذ العزيزي بأن الديوان سوف يشترك للكتابة فشكرته على هديته الكريمة ووعدته أن اكتب ...

لو علم الاستاذ العزيزي أن فرحة

الاديب بقال موفق ، منشور في صحيفة موقع قد حل مكانها في قلمي فرحة أعظم وأعظم ، هي فرحتي بقاءه أطفالتي وهم يستقبلوني فرحين مبشرين ...

لو علم الأستاذ العزيزي أن شعراء

الدينا بأجمعهم عاجزون عن تصوير ما يلاقيه الوالد بقاءه بنيه بعد بعدهم، وأن الشعر والترانيم بعد لان يستكمل تصوير الاحاسيس الرفيعة وللشاعر الانسانية العليا أقول لو علم الأستاذ ذلك - وهو من خير من يعلم - لا غافني من الكتابة ...

ليس الشعر يا أخي موضوعاً يمكن الحديث عنه بسهولة التي نتحدث بها عن المواضيع الأخرى، فهو كالجوع والعطش نجس آثاره ولا نجسه ، هو ليس ذاتاً وإنما هو معنى من تلك المعاني التي يعجز العقل عن ادراك كنهه أو سر أغواره ...

كثيراً ما تساءلت : ما هو الشعر ؟ فيجيبني صوت خفي بعيد : ما الحياة ؟ ما كنهها ؟ ...م تألف ؟ فيستولي علي سهوم وبأس وحيرة ... ألهل الشعر كلام ؟ ألهل معنى ؟ ألهل كلام وراء الكلام أو معنى وراء المعنى ؟ لا أعلم ... وإنما أعلم أن الشعر شيء جميل فيه خفقات واتعاشات تنقل من السطور

الى الأوركيذ، فخاب ظني مع الاسف الشديد ... ولما أمني التمهل وأعياني التباطؤ، رحت أركض شرقاً وغرباً، وشمالاً وجنوباً، باحثاً عن واحة أستريح عندها لحظات كما استرحت عند قصائد كثيرة قديمة وحديثة شرقية وغربية، فهل يكون ديوان أبي شادي « شرقياً ولا غربياً » ؟

أعني ضللت السبيل ... فسالك الشعر

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

## شيعوي - بقيقة

عما يجري هنا وهناك لانه لا يمكن أن تسعه ظهراً ، إلا الاقدام ، فلي أن أتدثر بالصر القرض فيعود .

أما أنا فقد شذت بالموسيقى عن كل شيء ، ولكني كنت التفت فأصر الظهور العارية تمسح عليها الايدي بنعومة تجعل

القشعريرة تسري في خدائيا الاجساد ، وبين صدر برز منه أعلا التهدين ، وظهر تعري بشكل فاضح كان قلبي يضج حتى كدت أن اقتلعه من مكانه والقي به بين هؤلاء الناس وكانت السككوس ترتفع بالايدي إلى النور ثم تهبط فتصادم ما أحب القوم لها من تصادم وضجيج وفي هذا الجو كانت رائحة الخمر القالي تنتشر في كل جزء حتى حسبت أن بعضاً منها سيمعلق بأودائي ويدخل في جوفي حيث يظن في الظنون . وقم صديقي ببضع كلمات لقد كان يهذي بالدم والجنة والنار والرغيف والخمر والنساء ... وبعد أن أمضينا وقتاً وكدت أن ندفن ليل هب صديقي وقتت معه ، فقلنا أن نقطع رحلة شافة بعيدة ، لا نركب اليها

ونظرت حولي فاذا بصديقي البدين يتضاد ويتضاد حتى أصبح اصفر مني فيجذبه إلي ومضينا لا نلوي على شيء ، وكنا كدشتي عندما وجدت نفسي في غرافي بعد دقائق معدودة ، وإني ودعت صديقي حتى ادخلته في بيته .

« محمد الجنيدى العلوي »

لا بأس عندي أن أعترف بأن الدكتور أبو شادي ، كثير الانتاج ، وكثرة الانتاج دليل على خصب الأرض وغناها ، غير أن هذا الانتاج وذلك الحصب قد يؤثران في نوع افئدة وفي إعراض الناس عنها والرهف فيها ...

كم كنت أود أن يكون وحي « من السماء » غير هذا الوحي ، وكنت أملي النفس بسطور غير هذه السطور ، غير أن هناك في هذه الدنيا جماعة من الناس قننتهم الحقيقة - الحقيقة التي يدنون بها - فهم لا يرون بأساً في أن يخضبوا أصدق أصدقائهم في سبيل إرضائها !!

كل ما في الحياة يتحول ويتطور وتطور سريعاً ، إنما ما يسميه الناس عاطفة ، وما يبتقي من تلك المطاطة من القنون ، ظل وسوف يظل كما كان منذ الأزل ...

مها اختلفت الاساليب وتشتعت الطرق فالشعر الجليل ، جميل في كل لغة وفي كل زمان ومكان ، ذلك لانه يتفجر من ذلك الشيوع الأزلي العجيب الذي لا ينضب ... ذلك الشيوع هو القلب ، القلب الشاعر ، قلب الانسان !!

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

فهل قلب صاحب ديوان « من السماء » من تلك القلوب ؟ ... انني اترك الجواب لك حيناً تخلو الى نفسك وتنتظر الى الحياة نظرتك الساخرة بكل شيء إلا بالجمال والحق ؟ ... فكل ما عدا هذين الاقنومين الخالدين باطل وقبض ربح !!

عمان : وزارة الزراعة

متاور عويس

## الحوادث

### خواطر ...

عندما أضمت وأقبلت برفقة...  
وعينك في عني...  
يتناهي شعور رائع جميل...  
\*\*\*

عندما نسير معاً جنباً إلى جنب...  
ولنجوم شديدة اللمعان..

حينذاك ، أحس انني محمول إلى السماء ..

في ضوء القمر اللطيف الصافي...  
\*\*\*

عندما تتبادل كلمات الحب الرقيقة وأنا غارق في حنانك ..

عندئذ أشعر ببطء غريبة عميقة ..  
ملئية بالحبور واللاطفة ..

\*\*\*

وعندما تصبح الآهات كل ما نهمس به ..

وتقدو النجوم في تناول العين...  
عندئذ ، أكون قد بلغت آمالي ..

لأن أحلامي أصبحت حقيقة ..  
عن الانسكيزية

« ص . ص »

### وخواطر ...

عندما أشعر بانني جائع

واني مفلس

يتناهي شعور مؤلم قاتل

\*\*\*

عندما أفسكر في غيري من الناس الذين يتضورون جوعاً

حينذاك أحس بقشعريرة ممتة تسكد تقذف بي إلى الفناء !!

\*\*\*

عندما أبتادل مع الجائع المحشرة ليعبر كل منا للاخر عن ألمه

عندئذ أشعر ببطء غريبة عميقة ملئية بالسخط والنفور والتورة

\*\*\*

وعندما تصبح لك كريات غداؤنا الوحيد وتقدو الخواطر طعامنا

نحتره، ولكن دون أن نشعر بالشع عندئذ أسأل ممى أي الدنيا سلام؟؟

عن الواقع

« كاف »

المرشحون - بقيقة

لدوائر اسمي السيدين سليمان طوقان عضو هيئة النيابة الجليلة، والدكتور فوزي اللقي باشا وزير الاردن المفوض في لندن

وتعتقد بعض الصادر ان ترشيح الدكتور اللقي باشا لتأليف الحكومة الجديدة اقوى بكثير من ترشيح السيد سليمان طوقان وذلك لان مقتضيات الامور تتطلب مراعاة بعض الظروف الخاصة بالنسبة

لمنسب رئيس الوزراء الاردنية وعلمت من مصدر مطلع ان دولة توفيق أبو الهدي باشا نفسه يؤيد ترشيح الدكتور اللقي ليخلفه في رئاسة مجلس الوزراء

هذا وتعتقد الدوائر السياسية كذلك ان دولة رئيس الوزراء سيصبح عضواً في هيئة النيابة الجليلة في حالة استقالة حكومته

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .



### ارادة الشعب !!

نحن نقول اننا اصبحنا امة جديرة بان تحتل مركزها اللائق بين الامم الاخرى وتأتي الوقائع الا أن ثبت اننا في قولنا هذا انما نضعه كثيراً من الدعاية لانفسنا ، وتسعون في المائة من الدعاية تهويش !! وهل نحن امة جديرة بأن تحتل مركزها بين الامم الاخرى ام اننا امة متأخرة كما يصنفها الغربيون ؟

والغرب يقس رقي الامم بمقياس الحضارة الحديثة والعلوم والصناعات ، ويعتمد في

قياسه هذا في اغلب الاحيان على المظاهر فاذا كنت تحيد الاكل بالشوكه والسكين ،

واذا كنت تعرف كيف ترقص الروميسا والسامبا واذا كنت ممن يشربون الكاس حتى التامة ولا يقي في قرارة الكاس شيئاً اذا كنت من هؤلاء فانت في نظر الغربي متدن وإلا فانت ما زلت على الفطرة أو متأخراً كثيراً عن غيرك من الناس الراقين

والغربي لا يعرف اننا نسكر في سبيل الحياة ، وان هذا الكسلح يلهمنا عن سهر الليالي في طب اللعالي ، وان الساهرين منا لا يتفكرون يفكرون في ثقافات السهر وطلب الملا ، ولذلك فهو يتهمنا باننا متأخرون .

والغربي لا يعرف اننا أمم لم ننحت لها القرض لأنبتت انها جديرة بالحياة ... ولو

بخشنا عن الحضارة في الأردن لوجدنا منها أشياء وأشياء ولو قشنا عن العالم لوجدناها مخبئة دفينه ، ولو بخشنا عن الصناعة لوجدنا ان اندامها إنما يعود إلى أسباب أجبرنا على قبولها كما يجبر الرخيص على تجرع « شربة الخروع » في الأردن جمال واسع لغو الحضارة ، وانتشار العلوم ، وتقدم الصناعة

غير إن في الأردن من الأسباب ما يجعل هذا المجال اتساق من سم الحياط ، ولهذا فان اهتمامات الغرب لنا فيها شيء من الصحة وفيها كثير من التجامل ، لأن الغرب يتجاهل الأسباب التي تؤخرنا وهذه الاسباب

مصدرها الغرب .. وأما اننا « بابان لا ثالث لهما » أما أن تقع بما نحن فيه ونبقي على هذه الاسباب فنظل متأخرين في نظر الغرب وأما أن

عاول القضاء على هذه الاسباب فنصبح متقدمين في نظر العالم !! والدخول من أي من البابين مرهون بإرادة الشعب وأولا وآخر .

« ابو يزيد »

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .



## معروض للبيع

قطعة ارض معمورة مساحتها ١٥٠٠ متر تقع بجوار عمارة القاتم حابس الجالي في الزرقاء .

فيها البيوت التالية : ١ - عمارة حجر مؤلفة من غرفتين ومنافع وفرنده ومزودة بالمياه والكهرباء مع ساحة كبيرة وبستان فواكه .

٢ - ثلاثة بيوت كل منها مؤلف من غرفتين ومنافع . ٣ - بيت مؤلف من غرفة ومنافع . ٤ - دكان وفرن على الشارع العام .

٥ - بيت من الحجر والاستمت على الشارع العام مع منافع غير جاهزة . فن يرغب في الشراء عليه مراجعة ادارة هذه الجريدة في عمارة الحاج عبد الطيب ابو فورة - قرب دائرة ضريبة الدخل . ار السيد شكري بيسو - الزرقاء .

الى عشاق ومدخني السجاري التركية الاصلية

يعلن يوسف بسكال البينا وكيل شركة الريحي التركية وصول كمية من السجاري البانجة التركية الاصلية

عمان ص ب ٢٠٠ تلفون ٧٣٧ القدس ص ب ١٣٥ تلفون ١٤٧

طُبعت في المطبعة الوطنية - عمان

المرشحون - بقيقة

لدوائر اسمي السيدين سليمان طوقان عضو هيئة النيابة الجليلة، والدكتور فوزي اللقي باشا وزير الاردن المفوض في لندن

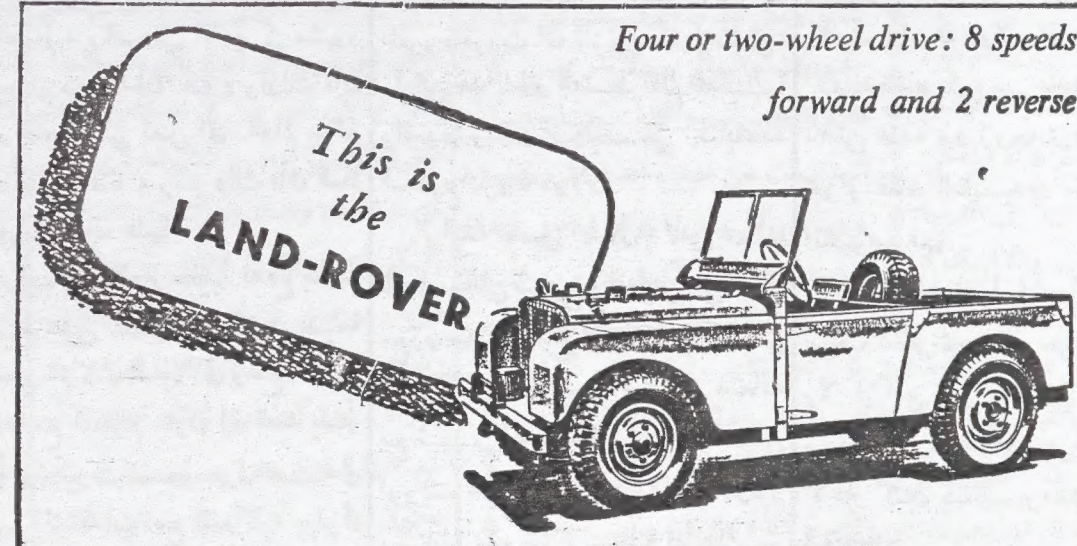
وتعتقد بعض الصادر ان ترشيح الدكتور اللقي باشا لتأليف الحكومة الجديدة اقوى بكثير من ترشيح السيد سليمان طوقان وذلك لان مقتضيات الامور تتطلب مراعاة بعض الظروف الخاصة بالنسبة

لمنسب رئيس الوزراء الاردنية وعلمت من مصدر مطلع ان دولة توفيق أبو الهدي باشا نفسه يؤيد ترشيح الدكتور اللقي ليخلفه في رئاسة مجلس الوزراء

هذا وتعتقد الدوائر السياسية كذلك ان دولة رئيس الوزراء سيصبح عضواً في هيئة النيابة الجليلة في حالة استقالة حكومته

عماث - يجري في كنيسة الروم الأرثوذكس بعمان كليل السيد قطعه قرمش من موظفي الطبعة الوطنية على الآسنة المهدبة

إلين داود عبد النور وذلك في تمام الساعة الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأحد القادم فتتق للرومين كليل مبارك وحياته زوجة سعيدة .



هذه سيارة « لاندروفر » الشهيرة التي اثبتت انها في مقدمة السيارات خدمة واحتلالا

يقدمها الوكيل العام:

شركة سعيد ملحس شارع السلط - عمارة البليسي - عمان ص ب ١٧٧ - تلفون ٥٥٠

Britain's most versatile vehicle

LAND-ROVER

Made by The Rover Company Limited, Solihull, Birmingham, England.

TOWING. On the road, easily towing a heavy trailer load.

SAWING. Its power take-off makes it a mobile power unit.

PLUGHING. The roughest going presents no difficulty to its low-geared four-wheel drive.